



Werkstoff Holz



Hölzer haben ganz unterschiedliche Bedürfnisse und müssen entsprechend verschieden bearbeitet werden. Das müssen die Mitarbeiter beachten.
FOTO: CHRSTOPH KLÄWITTER

Rustikale Eiche gefragt

Hölzer müssen individuell bearbeitet werden

KÖNIGSEGGWALD (ck) - Häuser, Möbel, Fußböden, Schmuck, Kunstwerke – das alles kann man mit Holz herstellen. „Bei mir persönlich habe ich im Haus überall Holz eingesetzt, wo es nur geht“, sagt Günter Michel, Geschäftsführer des Laubholzsägewerks Michelholz in Königseggwald. „Holz sieht gut aus und es schafft ein tolles Wohnklima.“ Holz ist erneuerbar, denn es wächst nach. Auch werden in Deutschland für gefällte Bäume wieder neue eingepflanzt. „Holz ist vor allem umweltneutral“, hebt Michel den Aspekt der Nachhaltigkeit hervor. Das Siegel PEFC zeigt an, wenn Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft stammt.



Günter Michel kennt sich mit Holz aus.

Holz nicht gleich Holz

Holz ist nicht gleich Holz. Während Nadelholz eher als Bauholz für den Fassaden- und Außenbereich verwendet wird, dienen Laubhölzer als Edelholz. Manche Baumarten sind besonders gefragt. An allererster Stelle steht die Eiche. „Rustikale Hölzer sind momentan der Trend“, weiß Michel zu berichten. Insbesondere sei rustikale Eiche seit zwei bis drei Jahren sehr gefragt. „In Zeiten der Wirtschaftskrise sind eher helle Hölzer gefragt. Wenn es den Leuten wirtschaftlich gut geht, kaufen eher dunkle Hölzer“, hat Michel eine verblüffende Erklärung dafür parat. Gefragt sind auch Esche, Ulme, Buche und Ahorn. Auch Kirschbaum, Nussbaum und Elsbeere werden derzeit häufig nachgefragt. Apfelbaum und Birnbaum hingegen werden in kleineren Mengen geordert.

Die richtige Bearbeitung des Werkstoffs Holz erfordert einige Berufserfahrung. Denn die Hölzer haben ganz unterschiedliche

Bedürfnisse. „Ahorn und Buche brauchen die Sonne. Die Eiche dagegen gar nicht. Die mag es kühl“, sagt Michel. Auch Marone und Roteiche müssten kühl gelagert werden. Apropos Lagerung: Eine etwa 6,5 Zenimeter dicke Eichendiele – eine Diele ist im Grunde genommen ein dickes Brett – wird etwa zwei bis drei Jahre an der Luft gelagert.

Esche ist unkompliziert

Anschließend kommt es etwa acht Wochen in die Trockenkammer. Auch die Bearbeitung von Ahorn ist arbeitsintensiv. So muss man Aluminiumleisten während der Lagerung in das Holz einbringen, damit die weiße Farbe erhalten bleibt. Deutlich pflegeleichter ist da beispielsweise die Esche. „Das ist ein sehr einfaches, unkompliziertes Holz“, sagt Michel.

Die Bearbeitung des Holzes erfordert in Laubholzsägewerken verschiedene Arbeitsschritte. Als erstes wird das angelieferte Holz qualifiziert. Hier wird

beispielsweise auf Verfärbungen oder Anzahl der Äste geachtet. Dann wird das Holz „abgelängt“, also in unterschiedlich lange Stücke zersägt. Anschließend werden die Stücke unterschiedlich bearbeitet, um verschiedene dicke Stücke zu bekommen. Nächster Schritt ist die Trocknung. Zunächst an der Luft, später in der Trockenkammer. Bevor das Holz an Holzindustrie, Holzhandlungen und Schreinereien weiterverkauft wird, wird es nochmals qualifiziert. Auch die Abfallprodukte, die bei der Bearbeitung entstehen, werden genutzt: Sägemehl wird für die Trockenkammern verheizt, aus Rinde wird Rindenmulch, übriggebliebenes Holz wird Brennholz.

Kundenwünsche erfüllen

Mit dem von den Laubholzsägewerken gelieferten Stücken fertigen Schreiner beispielsweise Möbelstücke an. Der große Vorteil: Schreinereien können auf Kundenwünsche eingehen.

PEFC-zertifiziertes



LAUBSCHNITTHOLZ

direkt vom Sägewerk Michelholz GmbH & Co. KG

Für Holzhandel & Industriebetriebe

Nuss, Kirsche, Apfel, Zwetschge, Robinie, Platane, Ahorn, Buche, Eiche, Ruster, Elsbeere, Marone und vieles mehr...

Beratung & Verkauf:
Telefon 0 75 87 - 922 590 oder unter www.michelholz.de

Holz für alle Fälle

Holz Reiter

Massivholz • Leimholz • Terrassendielen • Holzleisten

Mengen, Kanalstraße 18, Tel. 0 75 72 / 9 46 01, Fax 65 08

Ihr Schreiner Thaler®

Möbel aus Holz – Möbel fürs Leben



In unserer Werkstatt verwandeln sich Ihre Wünsche in Möbel fürs Leben! Rufen Sie uns an, wir beraten Sie gerne.

Aus unserer Werkstatt: Einbauschränke • Küchen • Badeeinrichtungen • Betten • Tische • HiFi-Möbel • Eckbänke • Bibliotheken • Büroeinrichtung • Schiebetüren von raumplus • Schlafsysteme von ProNatura • Miele-Geräte

Gebr. Thaler GbR
Spitalweg 33
88326 Aulendorf

Ausstellung
Möckenstraße 8
T 07525 913431

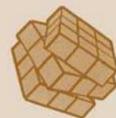


www.hrschreinerthaler.de

Aus verschiedenen massiven Hölzern, wie Ahorn, Birnbaum, Nuss- oder Zirbelholz fertigen wir in unserer Werkstatt mit viel handwerklichem Können, Präzision und Liebe zum Detail wertvolle und schöne Möbel.

Ganz nach Ihren Wünschen und Vorstellungen, individuell und einzigartig. Wir freuen uns auf Ihren Anruf oder Ihren Besuch in unserer Schreinerei.

SCHREINEREI PETER MÜLLER



Möbel
Küchen
Türen
Montage
Parkett
Reparaturen

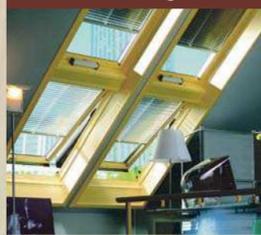
Heuweg 3
88326 Aulendorf/Blönnried
Tel.: 07525-9249686
Fax: 07525-9249685
schreiner-p.mueller@gmx.de

ZIMMEREI JOCHEN MANZ

- Holzbau
- Altbausanierung
- Innenausbau
- Treppenausbau
- Parkettböden

Laubbach Mühle 1/1 88356 Ostrach 07585 / 931 531
www.zimmerei-manz.com

Dachausbau/-umbau
Dachaufstockung



Besser. In Holz.

DachKomplett
Ideen öffnen Räume

Cool bleiben!

Mit einer fachmännischen Wärmedämmung ist Ihr Haus für heiße Sommer bestens gerüstet.

Holzbaupapp

Flurstr. 12 | 88367 Hohentengen
Tel. 07572 78036
info@holzbaupapp.de

Mit uns eine Stufe höher!

Zimmerei Pfeiffer Treppenausbau

Nikolaus Pfeiffer
Zimmermeister

Zimmerei Pfeiffer, Finkenweg 9
88271 Wilhelmsdorf, Pfrungen
Telefon 0 75 03 / 91 67 262
Telefax 0 75 03 / 91 67 263

Innenausbau • Dachfenster • Altbausanierung

PEFC-zertifiziertes



ENERGIEHOLZ

direkt vom Sägewerk Michelholz GmbH & Co. KG

Für sämtliche Holzöfen

Brennholz, Kaminholz, Hart- und Weichholzbriketts, Anfeuerholz, Bio-Anzünder und vieles mehr...

Beratung & Verkauf:
Telefon 0 75 87 - 922 590
oder www.michelholz.de



Schlehenrain 6
88348 Bad Saulgau
Tel. 01 76 / 21 61 49 36
Fax 0 75 81 / 63 16

Gesucht.
Südfinder.
Gefunden.

suedfinder.de

Südfinder
HANDWERK